

Warsztaty przypadające jesienią są świetną okazją do tego, aby dzieci zmobilizować do szybkiej i efektywnej pracy. To swoiste święto muzyki ma tym razem jeszcze bardziej uroczystą wymowę poprzez połączenie z super prestiżowym festiwalem wiolinistycznym oraz z rocznicą urodzin dr Suzuki.

Zachęcam do uczynienia z przyjazdu do Częstochowy dni, w których będziemy żyli muzyką, ale jednocześnie stwórzmy dzieciom okazję do wspaniałej zabawy ze skrzypcami. Lekcje grupowe poprowadzą polscy nauczyciele na czele z Anią Podhajską. Zajęcia plastyczne („Edukacja przez ruch” autorstwa Doroty Dziamskiej) będą się działy w rytmach irlandzkiej muzyki skrzypcowej, dzieci będą tworzyć fantastyczne papierowe prace pod okiem instruktorek z Polskiego Centrum Origami. Zajęcia są przewidziane dla dzieci w każdym wieku, w tym czasie rodziców zapraszamy na spotkanie z dr pedagogiki i terapeutą rodzinnym Izą Krasiejko, z którą będzie okazja porozmawiać o różnych istotnych zagadnieniach związanych z motywacją i wychowaniem dzieci.

Przyjazd do Częstochowy w tych dniach to również koncerty festiwalowe, w piątek dwójka młodych muzyków z Orkiestrą Filharmonii, w niedzielę oktett wiolonczel pod kierownictwem Andrzeja Bauera oraz Leszek Możdżer – fortepian, no i na deser we wtorek prawdziwe zjawisko muzyczne czyli Joshua Bell (USA) –grający na sławnych skrzypcach należących kiedyś do Hubermana (F. Schubert – VIII Symfonia h-moll „Niedokończona” J. Brahms - Koncert skrzypcowy D-dur op. 77).

W program Festiwalu wpisuje się nasz niedzielny koncert i jest to znaczące wyróżnienie dla Polskiego SUZUKI- zaproszenie naszego ucznia i naszych Dzieci. Zarezerwowane są pierwsze rzędy dla opiekunów (rodziców) z dziećmi, więc dla uczestników koncertu nie kupujemy biletów. Za to dla znajomych, którzy zechcą przyjechać nas posłuchać czekają bilety w kasie filharmonii. Dzieci ubieramy elegancko biało-czarno lub granatowo.

Wszystko to ma nam pozwolić na naładowanie naszych i dziecięcych oraz „rodzicielskich” akumulatorów na czas do następnych warsztatów.

Wpłaty oraz formularze zbierają i przesyłają nauczyciele jak najszybciej jednak nie później niż do 02.10.2009 -wpłaty i 05.10.2009 -formularze. Przypominam : Opłata dla dzieci za uczestnictwo w warsztatach to 80 zł, konto BOŚ S.A. O/ Częstochowa **83 1540 1014 3101 7311 0482 0001**, a korespondencję proszę kierować na adres M.M. Rogowska ul Karaszewicza 24, 42-221 Częstochowa. Po 05.10.2009 możliwe będzie podanie repertuaru warsztatów.

Pamiętajmy o super cenach noclegu na hasło „suzuki” - jest to również dogodność dla tych, którzy mieszkają nieopodal, aby nie „gonić” i odpocząć, albo zrelaksować się w gronie przyjaciół. Noclegi w Domu Pielgrzyma rezerwujemy indywidualnie pod numerem tel: 034 37 77 564 lub e-mail: dp@jasnagora.pl

- pokój 2 osobowy z łazienką 80 zł/pokój/1 noc
- pokój 3 osobowy z łazienką 93 zł /pokój/ noc
- pokój 4 osobowy z umywalką 17 zł/od osoby/noc

Ania Podhajska planuje trening nauczycieli do egzaminów lutowych na sobotę i niedzielę po południu, o czym będzie informować mailowo osobiście. Dla „nowych” nauczycieli treningu nie będzie w Częstochowie jednak serdecznie zapraszamy na obserwacje warsztatów.

WAŻNE !!! Dzieci przedkurkowe mogą wziąć udział w warsztatach jeśli grają rytmy „Wariacji” smyczkiem na strunie E.

Ps

Niestety, ale tym razem Ambasada Japonii w Polsce uznała, że (mówiąc obrazowo) za mało Japonii w warsztatach i wraz z życzeniami sukcesów nie przyznała patronatu :) Jak napisali: „Patronat honorowy Ambasady Japonii z zasady przyznawany jest przedsięwzięciom, których głównym celem jest popularyzacja kultury japońskiej w Polsce”. Myślę, że doniosłym za to jest fakt, że nasze dzieci będą brały udział w koncercie w ramach Festiwalu im. Hubermana nad którym to festiwalem patronat honorowy sprawuje Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Prezydent Miasta Częstochowy.

Ramowy program zajęć warsztatów przedstawia się następująco :

PIĄTEK 16.10.2009 (al Jana Pawła II 136/150)

13:00 – rejestracja

14:00 – 14:45 I lekcja

14:45 – 16:15 – obiad (w trzech turach)

16:15 – 17:00 II lekcja

17:15 – 18:00 III lekcja

19:00 – koncert festiwalowy (Filharmonia ul Wilsona 16) bilety w cenie 18 i 25 zł można rezerwować w kasie Filharmonii 034 3244230 lub filharmonia.cze.pl

SOBOTA 17.10.2009 (al Jana Pawła II 136/150)

09:30 – 10:15 I lekcja

10:30 – 11:15 II lekcja

11:15 – 12:15 przerwa

12:15 – 13:00 III lekcja

13:15 – 14:00 IV lekcja

14:00 – 15:30 obiad (w trzech turach)

15:30 - zajęcia muzyczno-ruchowo-plastyczne

15:30 - spotkanie dla rodziców z dr pedagogiki i terapeutą rodzinnym Izą Krasiejko

NIEDZIELA 18.10.2009 (Filharmonia ul Wilsona 16)

09:30 - 10:30 próba przed koncertem

11.00 - koncert - „**Niedzielny Poranek w Filharmonii**” w programie koncertu (około 60 min) :
Antoś Ingielewicz - skrzypce - Orkiestra Filharmonii Częstochowskiej Koncert Haydna G-dur oraz grupowo Dzieci SUZUKI biorące udział w warsztatach

Program może jeszcze ulec drobnym zmianom.